

Київський університет імені Бориса Грінченка

Інститут журналістики

Кафедра видавничої справи

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

з дисципліни «Книжкові видання»

Курс II, освітній рівень перший (бакалаврський)

Спеціальність (спеціалізація): спеціальності 061 Журналістика освітньої програми «Видавнича справа та редагування»

Форма проведення: тестування (передбачається 80 питань).

Тривалість проведення: 2 академічні години

Максимальна кількість балів: 40 балів (0,5 бал за одне питання), а саме:

36-40 балів – відмінно

31-35 балів – дуже добре

26-30 балів – добре

21-25 балів – задовільно

16-20 балів – достатньо

11-15 балів – незадовільно з можливістю повторного складання

1-10 балів – незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу

Критерії оцінювання: Студентам пропонується виконати тестові завдання різних типів (80 завдань - 0.5 бал за одне питання).

Орієнтовний перелік питань:

1. Видавничі стандарти, що регулюють створення книжкових видань
2. Види видань
3. Вихідні відомості у книжкових виданнях
4. Типологія літературно-художніх видань
5. Наукове, науково-масове та масове видання
6. Моновидання і збірники творів
7. Видання документально-художніх та мемуарних творів
8. Загальна методика редакторського аналізу художнього твору
9. Робота редактора з творами класичної літератури й сучасних письменників
10. Редакторська підготовка перевидань
11. Редакторська підготовка перекладів
12. Дизайн літературно-художнього видання

13. Елементи оформлення художнього видання
14. Концепція літературно-художнього видання
15. SWOT-аналіз у роботі над концепцією
16. Видання для дозвілля
17. Читацька адреса науково-популярної літератури
18. Редакторські прийоми популяризації викладу наукового тексту
19. Специфіка ілюстрацій в науково-популярних виданнях
20. Типологія навчальних видань
21. Видавничі стандарти, що регулюють створення видань для дітей
22. Типологія наукових видань
23. Наукові статті і повідомлення
24. Підручники та посібники
25. Загальна методика редакторського аналізу наукового твору
26. Робота редактора з навчальними творами
27. Бібліографічна інформація в науковому виданні
28. Особливості редагування списків літератури в науковому і навчальному виданнях
29. Художньо-технічні характеристики наукового видання
30. Дизайн і структура навчального видання
31. Загальна характеристика довідкових видань.
32. Сучасне довідкове видання: тенденції сучасного видавничого процесу
33. Рецензування та апробація довідкового видання
34. Типологія довідкових видань. Композиція довідкового видання
35. Апарат видання
36. Специфіка використання ілюстративного матеріалу
37. Енциклопедична інформація як вид інформації
38. Функціонально-цільове призначення енциклопедичних видань
39. Характеристика енциклопедій за різними ознаками книжкових видань
40. Функціонально-цільове призначення словників
41. Характеристика словників за різними ознаками книжкових видань
42. Функціонально-цільове призначення довідників
43. Характеристика довідників за різними ознаками книжкових видань
44. Класифікація енциклопедичних видань
45. Енциклопедичні словники
46. Світові енциклопедії
47. Українські енциклопедії
48. Репресовані енциклопедії
49. Вікіпедія та інші сучасні енциклопедії
50. Використання сучасних інформаційних технологій в енциклопедичній справі
51. Апробація і рецензування енциклопедичного видання. Пам'ятка рецензенту
52. Редколегія енциклопедичного видання: завдання і функції
53. Титульний редактор енциклопедичного видання
54. Специфіка договірної роботи з авторським колективом енциклопедичного видання

55. Аналіз змістової частини авторського оригіналу енциклопедичного видання
56. Оцінка фактологічного матеріалу енциклопедичного видання
57. Статті в енциклопедичному виданні: види і специфіка
58. Вступна стаття і вступ: спільне й особливе

Екзаменатор	канд. наук із соц. комун. Н. М. Вернигора
Завідувач кафедри	канд. наук із соц. комун. Л. Г. Масімова