

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

з дисципліни «Специфіка роботи журналіста у фешн/трєвел/фуд-журналістиці»

Курс	4
Спеціальність	061 Журналістика
Освітня програма	Журналістика
Форма проведення	Комплексний іспит – 2 типи завдань
Місце проведення	Система електронного навчання
Тривалість проведення	1 година 20 хвилин
Максимальна кількість балів	40 балів (відповіді на поставлені у білеті питання)
Критерії оцінювання	1 завдання (тести – 30 питань) – 30 балів 2 завдання (практичне) – 10 балів
Перелік допоміжних матеріалів	Див. список джерел та літератури навчальної програми дисципліни «Специфіка роботи журналіста у фешн/трєвел/фуд-журналістиці».
Орієнтовний перелік питань	Приклад тестового питання: 1. Які два ключових етапи трєвел-журналістики виокремлюють американські дослідники Е. Фурзіх та Е. Кавурі, співвідносячи їх з двома стадіями у розвитку туризму: А. Модернізм та постмодернізм В. Бароко та модернізм С. Транснаціоналізм та постмодернізм D. Модернізм та біхєвіоризм Приклад практичного завдання: 1. Напишіть текст потенційної авторської публікації для обраної соціальної мережі (Instagram/Facebook/Telegram) на food-тематику з притаманними їй особливостями створення медіаконтенту та взаємодії з аудиторією.

Затверджено на засіданні кафедри журналістики та нових медіа,
протокол №__ від «__» _____ 2020 року.

Екзаменатори:

_____ викладач Гондюл О.Д.

Завідувач кафедри _____ доц. Гандзюк В.О.